

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Μ2, αίθουσα Μωρίς Σαλτιέλ, 09.00-14.00

12.10²⁰¹⁹



γνωρίζω, εκφράζομαι, δημιουργώ

Ο Κόσμος της Μουσικής

ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Η Μ Ε Ρ Ι Δ Α

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας
και Θρησκευμάτων



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
Περιφερειακή Διεύθυνση Α/θμιας και Β/θμιας
Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΚΘΒΕ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΩΤΕΓΜΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ο Κόσμος της Μουσικής

Γνωρίζω, Εκφράζομαι, Δημιουργώ

ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΗΜΕΡΙΔΑ

12|10|2019

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Κτήριο Μ2, αίθουσα Μωρίς Σαλτιέλ, 09.00-14.00

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
Περιφερειακή Διεύθυνση Α/θμιας και Β/θμιας
Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας

ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



Αφορμή για τη διοργάνωση της ημερίδας στάθηκε η υλοποίηση εκπαιδευτικού προγράμματος της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας και του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, στο οποίο συμμετείχαν δωρεάν, σχεδόν 3.000 μαθητές από 100 Γυμνάσια και Δημοτικά της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας αλλά και όλης της Χώρας. Ανάμεσα στα σχολεία που συμμετείχαν ήταν και διαπολιτισμικά, ειδικά και τμήματα προσφύγων.



Απευθύνεται πρωτίστως σε εκπαιδευτικούς αλλά και σε εκπροσώπους πολιτιστικών φορέων. Αφορά καινοτόμο εκπαιδευτικό πρόγραμμα, το οποίο περιλαμβάνει μια περιήγηση στις εγκαταστάσεις του Μεγάρου Μουσικής με άξονα τον μύθο του Ορφέα και της Ευρυδίκης και παράλληλα γνωριμία με διάφορες τέχνες. Δεν πρόκειται όμως για απλή ξενάγηση, αλλά αντίθετα απαιτεί τη δημιουργική συμμετοχή και τη συναισθηματική έκφραση των μαθητών μέσα από τα θεατρικά, μουσικά και εικαστικά δρώμενα και βιωματικά εργαστήρια που διεξάγονται στην πορεία του.

Πρόκειται για ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας και του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης που έχει σχεδιαστεί από εκπαιδευτικούς, στηρίζεται σε παιδαγωγικούς στόχους και αρχές, είναι εστιασμένο στα αναλυτικά προγράμματα του σχολείου και εγκεκριμένο από το Υπουργείο Παιδείας/ΙΕΠ. Υποστηρίζεται από μια σειρά πολιτιστικών και εκπαιδευτικών φορέων της πόλης, όπως το ΚΘΒΕ, το Κέντρο Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και τη Σχολή Καλών Τεχνών του ΑΠΘ.

Σκοπός της Ημερίδας μεταξύ άλλων είναι να αναδειχθεί ο υποστηρικτικός ρόλος φορέων τέχνης και πολιτισμού της πόλης στην υλοποίησή του και να αναπτυχθεί ένας γόνιμος και δημιουργικός διάλογος ανάμεσα στην εκπαιδευτική κοινότητα και τους φορείς της άτυπης εκπαίδευσης (χώροι πολιτισμού), ώστε να συζητηθούν και να αναδειχθούν οι προοπτικές διαμόρφωσης ενός πεδίου συνεργασίας και συν-δημιουργίας, καθώς και να υποβληθούν και να προωθηθούν προτάσεις για την υλοποίηση παρόμοιων εκπαιδευτικών προγραμμάτων.



Στην είσοδο της Αίθουσας Μωρίς Σαλτιέλ θα λειτουργεί έκθεση με εικαστικά έργα των παιδιών που *Γνώρισαν, Εκφράστηκαν και Δημιούργησαν!*

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

9:00-9:30 Εγγραφές

9:30-10:00 **Χαιρετισμοί****Ν. Μυλόπουλος**, Πρόεδρος Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης
Α. Κόπτσης, Περιφερειακός Διευθυντής Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας

Α' Μέρος

10:00-11:00 **Η καινοτομία του Εκπαιδευτικού Προγράμματος «Μέγαρο Μουσικής, Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ - Γνωρίζω, Εκφράζομαι, Δημιουργώ». Ένας μύθος που «έδεσε» το Μέγαρο με τους στόχους του Εκπαιδευτικού Προγράμματος****Ε. Βόλνα**, Φιλολόγος**Ε. Κάρτσακα**, Συντονίστρια Εκπ/κού Έργου Εικαστικών**Γ. Λαδόπουλος**, Θεολόγος**Ι. Πολυδωρίδου**, Φιλολόγος**Μ. Συργιάννη**, Θεολόγος, πρ. Σχολική Σύμβουλος Θεολόγων**Γ. Τσερπέ**, Συντονίστρια Εκπ/κού Έργου Μουσικών

Παρουσίαση του Εκπαιδευτικού Προγράμματος (βίντεο 20')

11:00-11:15 **Η συνέργεια και η συμβολή του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης στην υλοποίηση του Εκπαιδευτικού Προγράμματος (Εκπρόσωπος Μεγάρου)**11:15-11:30 **Συνεργασία και συμβολή και άλλων φορέων στην υλοποίηση του Εκπαιδευτικού Προγράμματος**Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος (ΚΘΒΕ), **Μ.Τσιμά**, Αναπλ.Καλλιτεχνική Δ/ντρια ΚΘΒΕΣχολή Καλών Τεχνών του ΑΠΘ, **Ν. Ζαφρανάς**, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ, **Π. Δαφιώτης** Ε.Δι.Π, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΑΠΘΚέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης (ΚΕΠΟΘΕ) **Α. Μυκωνίου**, Πρόεδρος και Διευθύνουσα Σύμβουλος του Κέντρου Πολιτισμού της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας11:30-12:30 **ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ****Θέμα: Συνέχεια και προοπτικές συνεργασιών της τυπικής εκπαίδευσης με φορείς τεχνών και πολιτισμού της πόλης**

Προεδρείο/Συντονισμός συζήτησης:

Στ. Γρόσδος, Δρ. Παιδαγωγικής, πρ. Σχολικός Σύμβουλος Δημοτικής Εκπ/σης

Συμμετέχοντες:

Ν. Μυλόπουλος, Πρόεδρος Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης**Ζ. Ζενιώδη**, Καλλιτεχνική Διευθύντρια Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης**Γ. Αναστασάκης**, Καλλιτεχνικός Διευθυντής Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος**Α. Μυκωνίου**, Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος του Κέντρου Πολιτισμού της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας**Ν. Ζαφρανάς**, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ**Α. Τσιβάς**, Συντονιστής Εκπαιδευτικού Έργου, κλάδου Δασκάλων

12:30-13:00 Διάλειμμα /Περιήγηση στην Έκθεση έργων των μαθητών

Β' Μέρος

13:00-13:15 **Η επίδραση των τεχνών και των δράσεων πολιτισμού στη ψυχοσύνθεση των μαθητών/τριών****Β. Νταφούλης**, Παιδοψυχίατρος, Διευθυντής της Παιδοψυχιατρικής Κλινικής του Ιπποκράτειου Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης13:15-13:45 **Παρουσιάσεις σχολείων. Αποτύπωση εντυπώσεων, εμπειριών από τη συμμετοχή μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα**Ειδικό Γυμνάσιο-Λύκειο ΕΑΕ Κωφών και Βαρηκών Θεσσαλονίκης
ΕΕΕΕΚ Νάουσας

6ο Διαπολιτισμικό Δημοτικό Σχολείο Ελευθερίου Κορδελιού Θεσσαλονίκης

2ο Δημοτικό Σχολείο Προσοτσάνης Δράμας

26ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης

13:45-14:00 **Αποτελέσματα αξιολόγησης. Μια συνολική αποτίμηση του Εκπαιδευτικού Προγράμματος****Ε. Βόλνα**, Συντονίστρια του Προγράμματος

14:00 Λήξη ημερίδας

