

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 2^{ΟΥ} ΕΤΟΥΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

«ΓΝΩΡΙΖΩ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ»

Θεματική ενότητα: «Η πόλη στη λογοτεχνία:

Κείμενα και ποιήματα για τον τόπο μου»

<http://kmaked.pde.sch.gr/site/index.php/2014-08-29-07-32-55>

Ο κύριος σκοπός της 2^{ης} ενότητας ήταν η ανακάλυψη λογοτεχνικών διαδρομών προσέγγισης της τοπικής ιστορίας μέσα από τη δημιουργική προσέγγιση πεζών κειμένων και ποιημάτων διακεκριμένων λογοτεχνών του κάθε τόπου.

Ο παρών απολογισμός προέκυψε από την επεξεργασία των 74 ερωτηματολογίων, που συμπλήρωσαν οι εκπαιδευτικοί των παρακάτω Δημοτικών Σχολείων:

1^ο Δ.Σ. Πανοράματος, 2^ο Δ.Σ. Περαιάς, 37^ο Δ.Σ. Θεσσαλονίκης, 72^ο Δ.Σ. Θεσσαλονίκης, 92^ο Δ.Σ. Θεσσαλονίκης, 4^ο Δ.Σ. Καλαμαριάς, 10^ο Δ.Σ. Καλαμαριάς, 18^ο Δ.Σ. Καλαμαριάς, 2^ο Δ.Σ. Θέρμης, Διαπολιτισμικό Σχολείο Ν. Επιβατών, 12^ο Δ.Σ. Νεάπολης, 4^ο Δ.Σ. Πολίχνης, 6^ο Δ.Σ. Πολίχνης, 4^ο Δ.Σ. Ωραιοκάστρου, 5^ο Δ.Σ. Ωραιοκάστρου, 2^ο Δ.Σ. Ν.Μουδανίων, 1^ο Δ.Σ. Πολυκάστρου, Δ.Σ. Χέρσου, Δ.Σ. Νέων Πόρων, Δ.Σ. Παραλίας Κατερίνης, Δ.Σ. Κάτω Μηλιάς, 7^ο Δ.Σ. Κατερίνης, 12^ο Δ.Σ. Λητής, Δ.Σ. Αγίου Βασιλείου, 3^ο Πειραματικό Δ.Σ. Ευόσμου, Δ.Σ. Πενταλόφου, 5^ο Δ.Σ. Μενεμένης, Δ.Σ. Χαλκηδόνας, 9^ο Δ.Σ. Έδεσσας, Δ.Σ. Πλατέος (Ημαθίας), Δ.Σ. Περαιάς (Πέλλας)

1) Βαθμός, στον οποίο πέτυχαν ο **σκοπός** και οι **στόχοι** του προγράμματος:

Καθόλου: 0%

Λίγο: 0%

Πολύ: 60,33 %

Πάρα πολύ: 39,7%

2) Βαθμός **ανταπόκρισης** των μαθητών στο πρόγραμμα:

Καθόλου: 0%

Λίγο: 0%

Πολύ: 54,8%

Πάρα πολύ: 45,2%

3) Απόψεις εκπαιδευτικών σχετικά με τη χρησιμότητα του **εκπαιδευτικού υλικού**, που παρέλαβαν οι εκπαιδευτικοί.

Αρνητικές:

- Ακατάλληλο υλικό για μαθητές Γ και ΣΤ τάξεων Δ.Σ.(4%)

Θετικές:

- Εξαιρετικά βοηθητικό υλικό για την υλοποίηση του προγράμματος και την άντληση ιδεών
- Κατατοπιστικό για την οργάνωση και προγραμματισμό του προγράμματος

- Χρήσιμο με αναφορές σε βιβλία που αναφέρονται στην τοπική ιστορία, φωτογραφικό υλικό και ιστοσελίδες
- Αρωγός και εμπνευστής ιδιαίτερα ως αρχική βάση ιδεών
- Πρωτότυπο και ενδιαφέρον
- Έδωσε κατευθυντήριες γραμμές με ανοιχτούς ορίζοντες διαπραγμάτευσης και πολλές δυνατότητες αξιοποίησης
- Υποστηρικτικό εργαλείο για την διάχυση υλικού
- Εμπλούτισε το υλικό του δασκάλου και βοήθησε στην εξοικονόμηση χρόνου
- Θεματική τράπεζα που διευκολύνει την εύρεση υλικού
- Διατυπώνονται συνοπτικά και με σαφήνεια η σημασία και οι στόχοι του δικτύου.
- Ανταλλαγή ιδεών
- Εξαιρετικό blog

4) Απόψεις εκπαιδευτικών σχετικά με τη χρησιμότητα των **επιμορφωτικών συναντήσεων**, που συμμετείχε το 88% των εκπαιδευτικών:

Αρνητικές:

- Δεν προσέφεραν βοήθεια (4%)
- Η επιλογή του τόπου των επιμορφωτικών συναντήσεων (1,35%)
- Διακοπές στη λήψη σήματος στην τηλεδιάσκεψη (2,7%)

Θετικές:

- Εμπεριστατωμένη παροχή πληροφοριών και παρουσίαση καλών πρακτικών και ενδεικτικών δράσεων
- Ουσιαστικές, εποικοδομητικές και πολύ ενδιαφέρουσες
- Δόθηκε υποστηρικτικό υλικό και διευκρινιστικές πληροφορίες για το σκοπό του δικτύου
- Παροχή βασικών κατευθύνσεων και πληροφοριών όσον αφορά την προσέγγιση του θέματος
- Βοήθεια για την αξιολόγηση της πορείας του προγράμματος
- Ενθάρρυνση και εμπύχωση
- Ιδιαίτερα χρήσιμη ήταν η δημιουργική γραφή
- Αφήπνιση της δημιουργικότητας και φαντασίας των συμμετεχόντων εκπαιδευτικών
- Επικοινωνία και ανταλλαγή απόψεων, ιδεών αλλά και ανησυχιών με συναδέλφους, που έχουν κοινούς στόχους
- Ανατροφοδότηση
- Γνωριμία με το συγγραφέα

5) Οφέλη που αποκόμισαν οι **εκπαιδευτικοί** από την υλοποίηση του προγράμματος:

- Γνώσεις και βιωματικές εμπειρίες
- Προσωπική ικανοποίηση από την επίτευξη των στόχων
- Δέσιμο με τους μαθητές

6) Οφέλη που αποκόμισαν οι **μαθητές** από την υλοποίηση του προγράμματος :

- Ανάπτυξη δημιουργικής έκφρασης, κριτικής σκέψης και φαντασίας
- Καλλιέργεια αναγνωστικής απόλαυσης, γλωσσικής έκφρασης, αισθητικής έκφρασης
- Όξυνση δημιουργικής και κριτικής σκέψης
- Γνώρισαν τον τόπο τους μέσα από τη λογοτεχνία με συγγράμματα, τραγούδια, εικόνες, ιστορικές τοποθεσίες
- Έμαθαν γεγονότα που διαδραματίστηκαν στην περιοχή τους
- Αναπτύχθηκε η ικανότητα κατανόησης κειμένων και η συναισθηματική νοημοσύνη
- Γνωριμία με συγγραφείς
- Έκαναν το πρώτο βήμα για να γίνουν οι αυριανοί ενεργοί πολίτες
- Ενίσχυση κριτικού λογοτεχνικού εγγραμματισμού
- Ασχολήθηκαν βιωματικά με θέματα που τους ενδιέφεραν
- Χρησιμοποίησαν συνεργατικές και επικοινωνιακές ικανότητες καθώς και ικανότητες συντονισμού
- Εμπλουτισμός λεξιλογίου
- Ταξίδεψαν σε ιστότοπους, επεξεργάστηκαν, σύγκριναν, συνδύασαν πληροφορίες
- Εξοικειώθηκαν με τη δραματοποίηση
- Θετική στάση απέναντι στην εξωσχολική ανάγνωση
- Συνειδητοποίησαν πως το σχολείο προσφέρει γνώσεις και μακριά από τα θρανία
- Εξοικειώθηκαν με τις νέες τεχνολογίες
- Προσέγγισαν ολιστικά θέματα που άπτονται της καθημερινότητας τους
- Αναπτύχθηκε η ικανότητα διαπραγμάτευσης ποιημάτων
- Γνωριμία με τη λογοτεχνική παραγωγή του τόπου μας
- Γνωριμία με τον Γαλλικό πολιτισμό
- Εξέφρασαν επιθυμίες και σκέψεις
- Εξοικειώθηκαν με τη σχέση βιβλίου-ανθρώπου-κοινωνίας- φυσικού περιβάλλοντος

7) **Δυσκολίες** που αντιμετώπισαν οι εκπαιδευτικοί στη διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος:

- Καμία δυσκολία (38%)
- Πίεση χρόνου για έγκαιρη ολοκλήρωση (24,3%)
- Μετακίνηση μαθητών (9,5%)
- Συμμετοχή στις επιμορφωτικές συναντήσεις (2,7%)
- Δυσκολία επισκεψιμότητας συγγραφέων (4%)
- Έλλειψη λογοτεχνικών πηγών για μικρές περιοχές (2,7%)
- Δύσκολη πρόσβαση σε δημόσιες βιβλιοθήκες και αναγνωστήρια (1,4%)
- Δυσκολία στην επιλογή κατάλληλων λογοτεχνικών κειμένων (5,4%)
- Οικονομικές δυσκολίες (μετακινήσεις, εμπλουτισμός βιβλιοθήκης) (2,7%)
- Διαχείριση υλικού και πληροφοριών που συγκέντρωσαν οι μαθητές (1,4%)
- Διαπροσωπικές σχέσεις μαθητών (1,4%)
- Ανεύρεση ατόμων από την τοπική κοινωνία για να συνομιλήσουν με τους μαθητές και να αναλάβουν δράση μαζί τους (1,4%)
- Άρνηση των μαθητών να προχωρήσουν σε περαιτέρω επεξεργασία (1,4%)
- Ανύπαρκτη βοήθεια/Ακατάλληλο υλικό (4%)

- Εύρεση κειμένων του επιπέδου της ηλικίας των μαθητών (1,4%)
- Λόγω πίεσης χρόνου δεν πραγματοποιήθηκε προγραμματισμένη επίσκεψη (2,7%)

Εκτός από την αποστολή των δράσεων που αναρτήθηκαν στην ιστοσελίδα του Δικτύου, το 77% των προγραμμάτων παρουσιάστηκαν και σε εκδηλώσεις εντός κι εκτός της σχολικής μονάδας.