

« ΜΙΛΑ ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ »

CD1: Secret Garden Adagio

(1)

(Μπαίνει στη βκνηή και κάθεται στην καρέκλα)

← Ιάσοντας: Με λέγε Ιάσονα και τελευταία δεν περνάω
πολύ καλά στο σχολείο... ούτε στο σπίτι.
Δεν έχω φίλους πια...

Βασικά αυτό που με ενοχλεί πιο πολύ απ' όλα
είναι ότι... κάποια παιδιά στο σχολείο και
δουκεκριμένα, ο Μπάμπης και η παρέα του...
με ενοχλούνε... Αυτό το κάνουμε εδώ και...
ένα χρόνο αλλά οι ώρες... οι βιχμές που
είμαι στο σχολείο μου φαίνονται ατελείωτες...
και δεν ξέρω που να το πω, σε ποιον να
μιλήσω... Ντρέπομαι να το πω στις
δασκάλες ή σε κάποιο παιδί... και στην
οικογένειά μου, δεν μπορώ να το πω καθόλου...
επειδή έχουν τα δικά τους προβλήματα...
οικονομικά και δεν θέλω να τους ενοχλήσω
με τα δικά μου...

Ελπίζω ότι αν κάποιος έχει βρεθεί στη
θέση μου ποτέ... μήπως μπορέσει να
με βοηθήσει...

Ελπίζω να με ακούει κανείς τώρα και
να μην είμαι μόνος μου... τελικά!
CD1 (Γενέσια)

(CD2): Ρόκκος Φοβίαμαι

(Μπαίνουν στη βκνηή 3 παιδιά του πετάνε ένα
χαρτί που γράφει ΦΛΟΡΟΣ και καθονται σε μια
χωνία και κρυφογελάνε.

• Μετά 2 παιδιά πέφτουν πάνω του και του ρίχνουν
με ένα ποτήρι νερό στο παντελόνι και μετά κάνουν
«κόλλα το» με τα χέρια τους)

(2)

Παιδί (1): Το φαινόμενο του σχολικού εκφοβισμού ή bullying όπως είναι γνωστός ο όρος στη διεθνή βιβλιογραφία, έχει αρχίσει να παίρνει ανθρωπινές διαστάσεις στη σχολική κοινότητα και να τρομάζει τους γονείς

Παιδί (2): Όλο και περισσότερος αριθμός παιδιών παραπονιούνται ότι έχουν κατά καιρούς πέσει θύματα κοροϊδίας άλλων παιδιών και εκφράζουν την απογοήσή τους και τις δικές τους εμπειρίες ως θύματα εκφοβισμού, από συμμαθητές, συνομηθίκους τους ή από παιδιά μεγαλύτερης ηλικίας.

(CD₂) (βυζέλια)

6 Παιδιά: (Μπαίνουν στη βκηνή, βτέκομαι με χυριμένη πλασι)

- ← (3) Γιατί με πληχώνεις;
- ← (4) Κοίτα με στα μάτια.
- ← (5) Είμαι παιδί σαν εμένα
- ← (6) Θα μπορούσαμε να γίνουμε φίλοι
- ← (7) Αλλά δεν μου έδωδες ποτέ μια ευκαιρία
- ← (8) Παρόλο που είσαι κι εσύ παιδί.

(CD₃) Hall of fame

(Μπαίνει στην αρχή μέσα στην βκηνή μια)

- ← καρτέλα « Η Βία στο σχολείο είναι: »
- ← Μετά δεύτερη καρτέλα « Σωματική Βία »

(Όλα τα παιδιά φορούν μάσκες πύλα του Νταή, του θλιμμένου, του κλαψμένου, του χαρούμενου).

Σκηνή α'

3 Νταήδες πλησιάζουν απειλητικά ένα παιδί θλιμμένο και το ωπώνουν, βάζοντας του τρικλοποδιά

Σκηνή β'

2 κορίτσια Νταήδες πλησιάζουν ένα θλιμμένο κορίτσι που γράφει σε ένα τετράδιο, το βκίφουν και της εο πετούν. (Γυρνάει σε μάσκα τι κλαψμένη)

Καρτέλα «Λεκτική Βία»

Σκηνή α'

Ένας Νταής πλησιάζει απειλητικά ένα θλιμμένο κορίτσι (και σε ένα συννεφάκι - που κρατάει ένα άλλο παιδί - γράφει

Αν ήταν και οι δυο μου γονείς ανερχοι...

θα ντρεπόμου να έρθω στο σχολείο έτσι!

Το θλιμμένο παιδί βγάει τι μάσκα του θλιμμένου και γυρνάει με τι μάσκα του κλαψμένου.

Σκηνή β'

Κορίτσι περπατάει με τη πλάση στο κοινό και 5 Νταήδες την δαχτυλοδείχνουν και γυρνάει αρχά φορώντας μάσκα κλαψμένη

(4):

Καρτέλα : « Ψυχολογική Βία »

Σκηνή α' : Παιδί θλιμμένο πλησιάζει μια παρέα 4 παιδιών χαρούμενων - θυμωμένα

Λοιπα
Παιδιά να έρθω στην παρέα σας;
Δε θέλω να με κρατάτε όλοι μαζί των καρτέλα

και τα παιδιά γυρνάνε καρτέλα

Σκηνή β'

Ομάδα 5 Νταήδων που περιφέρουν ένα χαρτί που γράφει « Ο Βαίος είναι ο πιο χατρός βε στην ομάδα τρωει 5 καρτέλια βε στην ομάδα »
Ο Βαίος θλιμμένος βε στην γωνία.

Καρτέλα : « Ηλεκτρονική Βία »

Σκηνή α'

Παιδί μιλάει στο τηλέφωνο με χαρούμενη εκφραση βε λίχο γυρνάει, βγάζει τι χαρούμενη από κάτω θλιμμένη.

Σκηνή β'

Άλλο παιδί δείχνει το μήνυμα στο κινητό με κλαμένη εκφραση. (και δείχνει θυμωμένα) « Όπου και αν πιας θα βε βρω και τότε ... »

(5):

(Παιδιά βγάζουν θλιμμένες μάσκες)

Παιδί 1: Είμαι βαν και εμένα. Δεν είμαι μόνος!

Παιδί 2: Είμαι εκείνος που ντρέπομαι για το πρόσωπό μου.

Παιδί 3: Είμαι αυτός που κοροΐδεύεις για το χρώμα του.

Παιδί¹²: Είμαι αυτός που κορόιδεύεις επειδή ήμουν πιο κοντός από βένα

Παιδί¹³: Είμαι αυτή που δεν κάλεσες ποτέ στα γενέθλιά σου

Παιδί¹⁴: Είμαι εγώ που βε έδειρα για να μην με δείρεις

Παιδί¹⁵: Δεν είσαι μόνος είμαι βαν κι εβένα.

Καρτέλα «Στο σχολικό εκφοβισμό υπάρχουν πολλοί ρόλοι?»

Παιδί¹⁶: «Υπάρχει ο θυτής ή ο εκφοβιστής?»

Παιδί¹⁷: Είμαι αρχηγός, δυνατός, σπουδαίος, έχω ανάγκη από επιβεβαίωση. Ο μπαμπάς μου πάντα μου λέει «Όπου δεν περνάει ο λόγος μου πιπτει ραβδος». Η ζωή θέλει μαχκιά

Παιδί¹⁸: «Υπάρχει το θύμα»

Παιδί¹⁹: Δεν ξέρω γιατί τα παιδιά με πειράζουν. Δεν είμαι τόσο διαφορετικός. Απλά με θεωρούν περίεργο και παράξενο. Είναι δύσκολο να περνώ καλά με τους φίλους μου, αφού τα πράγματα στο σπίτι δεν πάνε καλά. Δεν είναι ότι δεν θέλω να έχω φίλους. Θέλω κάποιον να με ακούσει, να με βοηθήσει. Να βάλω σε τάξη τις βκέψεις μου. Να μην τις κουβαλώ μόνος μου.

Είναι δύσκολο να είσαι πάντα μόνος...

Παιδί¹⁶: Υπάρχουν οι φίλοι του εκφοβιστή που μαζί προκαλούν πολύ πόνο στο θύμα.

Παιδί¹⁹: Δεν ήταν δική μου ιδέα! Εγώ το έκανα επειδή οι φίλοι μου το ήθελαν. Βάζαμε πράγματα στην τσάντα του. Ε και; Όπως εκείνη τη φορά που του βάλαμε μια αράχνη. Και δεν έκανε τίποτα γι' αυτό. Δεν θυμώνει, ούτε ανυδρά, ούτε τσακώνεται. Αυτό μας εκνευρίζει πολύ γιατί δεν έχει πλάκα να μην ανυδρά. Γι' αυτό και κάθε φορά βεβηλώναμε όλο και χειρότερα πράγματα να του κάνουμε μπας και αναδράσει.

Δεν το θεωρούσα όμως καλή ιδέα. Το παιδί δεν μας είχε κάνει τίποτα. Αλλά δεν μπορείς να πεις κάτι τέτοιο στους φίλους σου. Θα νομίζουν ότι φοβάσαι ή κάτι τέτοιο τέλος πάντων. Γι' αυτό δεν τους το είπα...

Παιδί¹⁶: Υπάρχουν και εκείνοι οι φίλοι του θύτη που αλλά παρατηρούν

Παιδί²⁰: Συνέχεια του κοροϊδεύαν, κάθε μέρα και κάτι καινούριο. Κοροϊδευτικά μηνύματα στο θρανίο του, νέα παρατσούκλια... Δεν κουράζονταν ποτέ.

Δεν θεωρώ πως ήτανε δουλειά μου να ανακατευτώ. Άθε που μπορεί να αρχίζουν να κοροϊδεύουν και μένα και δεν το θέλω καθόλου να γίνω στόχος τους.

Παιδί¹⁶: Υπάρχουν κι οι απλοί θεατές που κάνουν κάτι να μην συμβαίνει τίποτα.

Παιδί²¹: Θεώρησα πως κάποιος θα αντιδρούσε. Πως αν τα πράγματα γινόταν τόσο άσχημα κάποιος θα έκανε κάτι. Και γι' αυτό δεν υπήρχε ανάγκη να απουσιάζω. Πάντα τα πράγματα βελτιωτάγε πριν ξεφύγουν

Παιδί¹⁶: Υπάρχουν κι εκείνοι που λυπούνται το θύμα αλλά δεν κάνουν τίποτα για να το βοηθήσουν.

Παιδί²²: Καθόταν πάντα μόνος του, δεν μιλούσε πολύ, έκανε πράγματα χωρίς την παρέα των άλλων, δεν ταίριαζε με τους υπόλοιπους. Δεν είχα σκεφτεί πως θα κατέληγα έτσι τα πράγματα. Αν το καλοσκεφτείς δηλαδή θα δεις ότι το φταίξιμο δεν ήταν δικό μου.

Παιδί¹⁶: Τέλος υπάρχουν κι εκείνοι που αντιδρούν. Εκείνοι που δεν βτέκονται απαθείς μπροστά στο άδικο.

Όλα παιδιά: Εσένα ποιος είναι ο ρόλος σου;

(C6) Μη μιλάς Σαμάνι

ⓐ Παιδί: Είμαι από αυτούς που ο φόβος τους κλείνει το στόμα (3 παιδιά κλείνουν στόμα)

ⓑ Παιδί: Είμαι εκείνος που κάνει πως δεν βλέπει και δε μιλάει (2 κλείνουν μάτια - 1 στόμα)

Παιδί: Κοίτα... μην κλείνεις τα αυτιά σου...
(3 παιδιά κλείνουν αυτιά)

Παιδιά: Μην κλείνεις τα μάτια...
Μην κρατάς το στόμα σου κλειστό...
Μην αφήνεις το φοβό να σε νικήσει
Κοίτα... Κοίτα και βρέφου...

Εσύ αποφασίζεις

Διαφορετικά παιδιά: Σχολικός εκφοβισμός δηλώνει:

Πόνος

Θλίψη

Θύμος

Ντροπή

Χαμηλή αυτοεκτίμηση

Αποχοήσευση

Εγκατάληψη

Μοναξιά

Αποκλεισμός

Na μη φοβάσαι

Σκηνή (Μαϊσκές)

Ένα παιδί κλαμένο βριμωχμένο στον τοίχο από 2 Νταήδες. Έρχονται δύο χαρούμενα παιδιά το παίρνουν από το χέρι το ανεβάζουν σε μια καρέκλα που γράφει αυτοπεποίθηση και του λένε.

«Μίλα στους γονείς σου» (έρχονται δύο γονείς από πίσω)

«Μίλα στους δασκάλους σου» (έρχονται δύο δασκάλοι από πίσω)

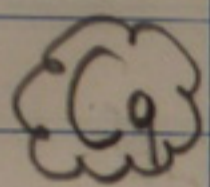
«Πες το σε ένα ενήλικα και ζήτη τον να σε βοηθήσει»

→ «Συνέχισε να το λες μέχρι κάποιος να σε βοηθήσει»

→ «Μίλα μη φοβάσαι»

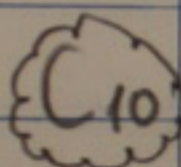
(Το κλαμένο παιδί μετά την μάσκα)

Παιδί: Θα βταθώ με το κεφάλι ψηλά...
Γιατί έχω αξιοπρέπεια...
Κοίτα δεν σε φοβάμαι πια...
Έχω δύναμη... Μπορώ να σου χυρνώ την πλάτη!



Τραγούδι: Να μη φοβάσαι (Ένα-ένα παιδί βγαίνει απ' τη μπουζα)

Όλα τα παιδιά: ΜΙΛΑ ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ.



Firework.